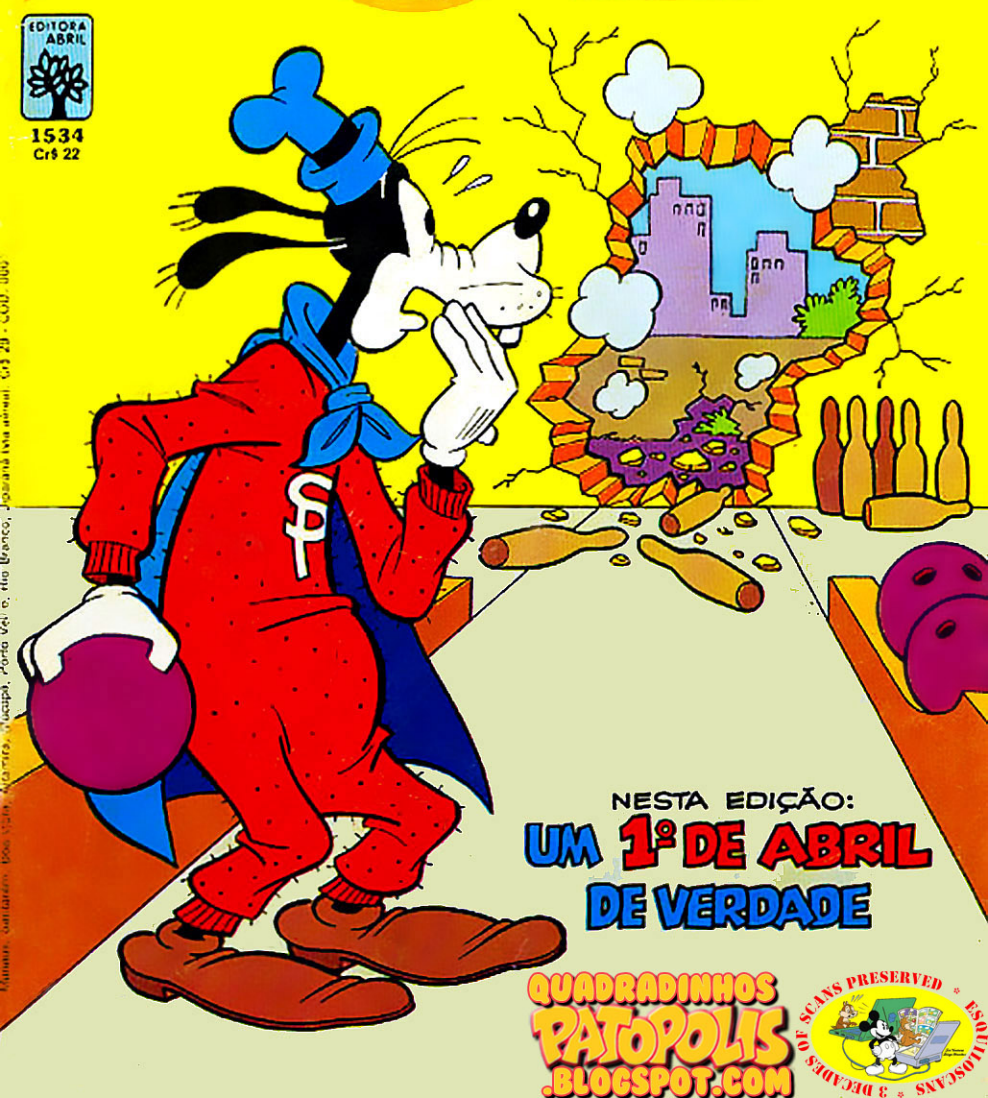
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EDITORA ABRIL

1534
Cr$ 22



NESTA EDIÇÃO:
UM 1º DE ABRIL DE VERDADE

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM
3 DECADES OF SCANS PRESERVED

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EDITORA ABRIL
1534
Cr$ 22

NESTA EDIÇÃO:

UM 1º DE ABRIL DE VERDADE

REVISTA

Recreio

Este mês, traz a sensacional história da princesa que comia, comia comia ovos nevados! É incrível...

E, além de trazer muitos jogos e passatempos, vem também uma reportagem muito boa sobre as roupas que as crianças gostam de usar!

NÃO PERCA EM RECREIO 422

EDITORA ABRIL

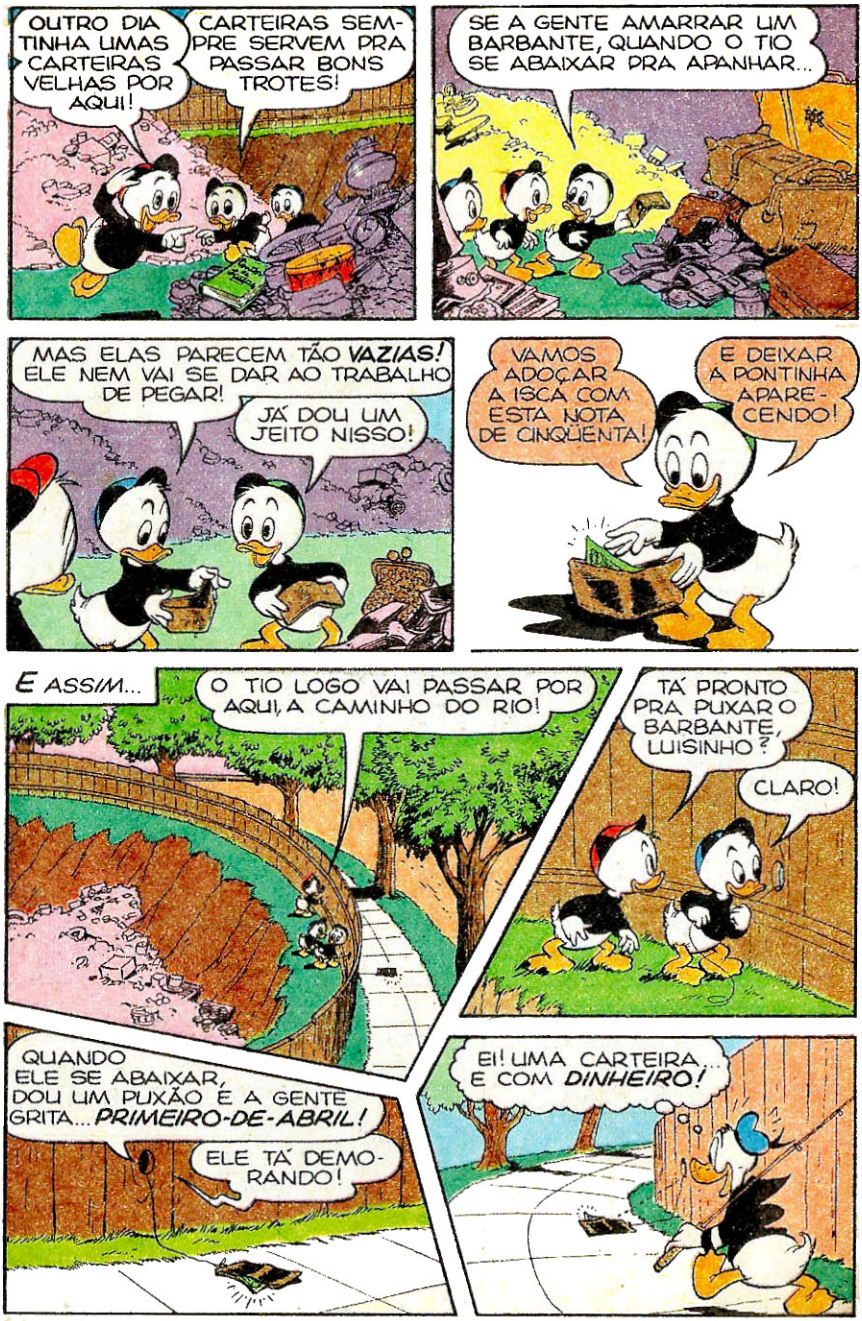
WALT DISNEY

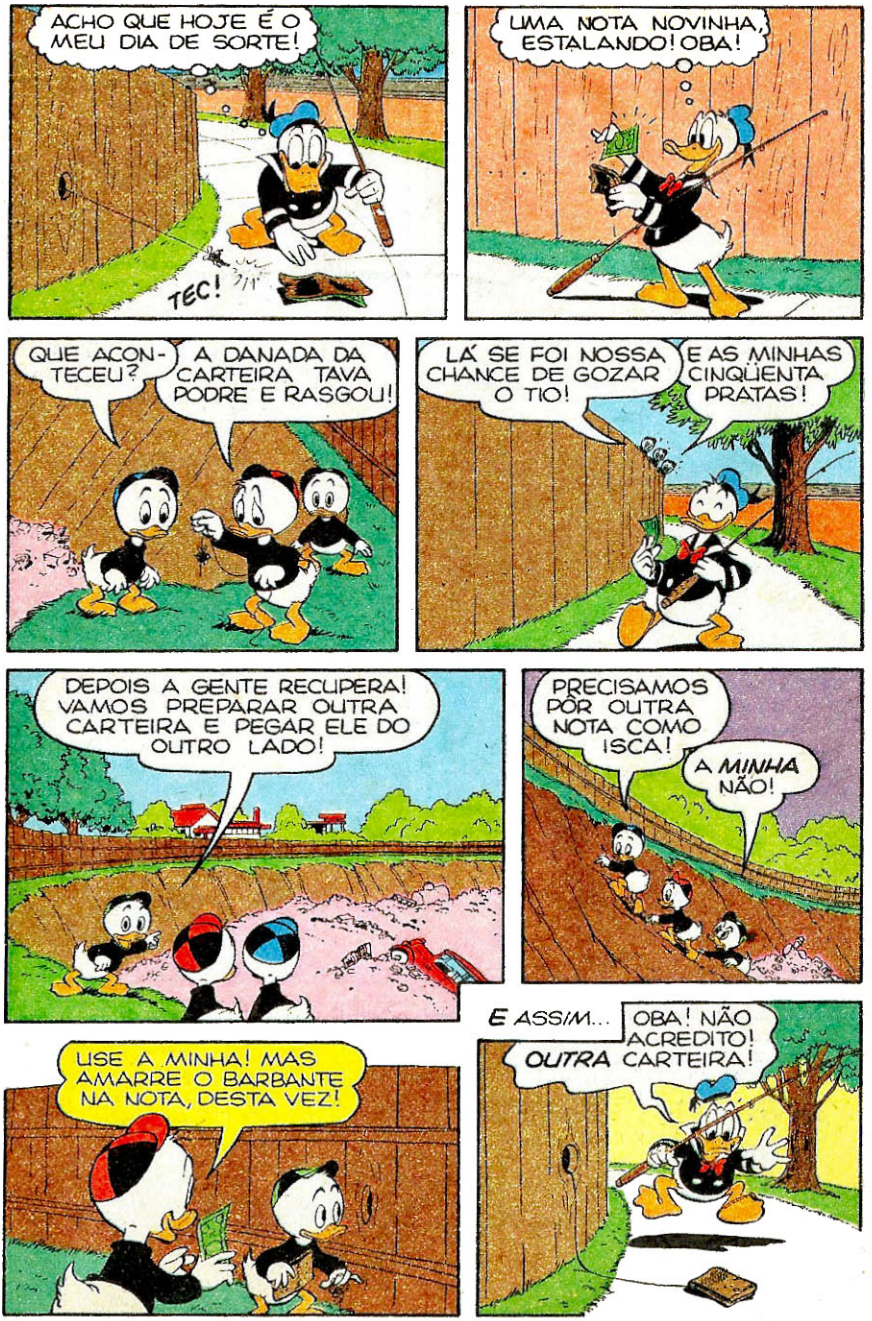
DONALD E SOBRINHOS em

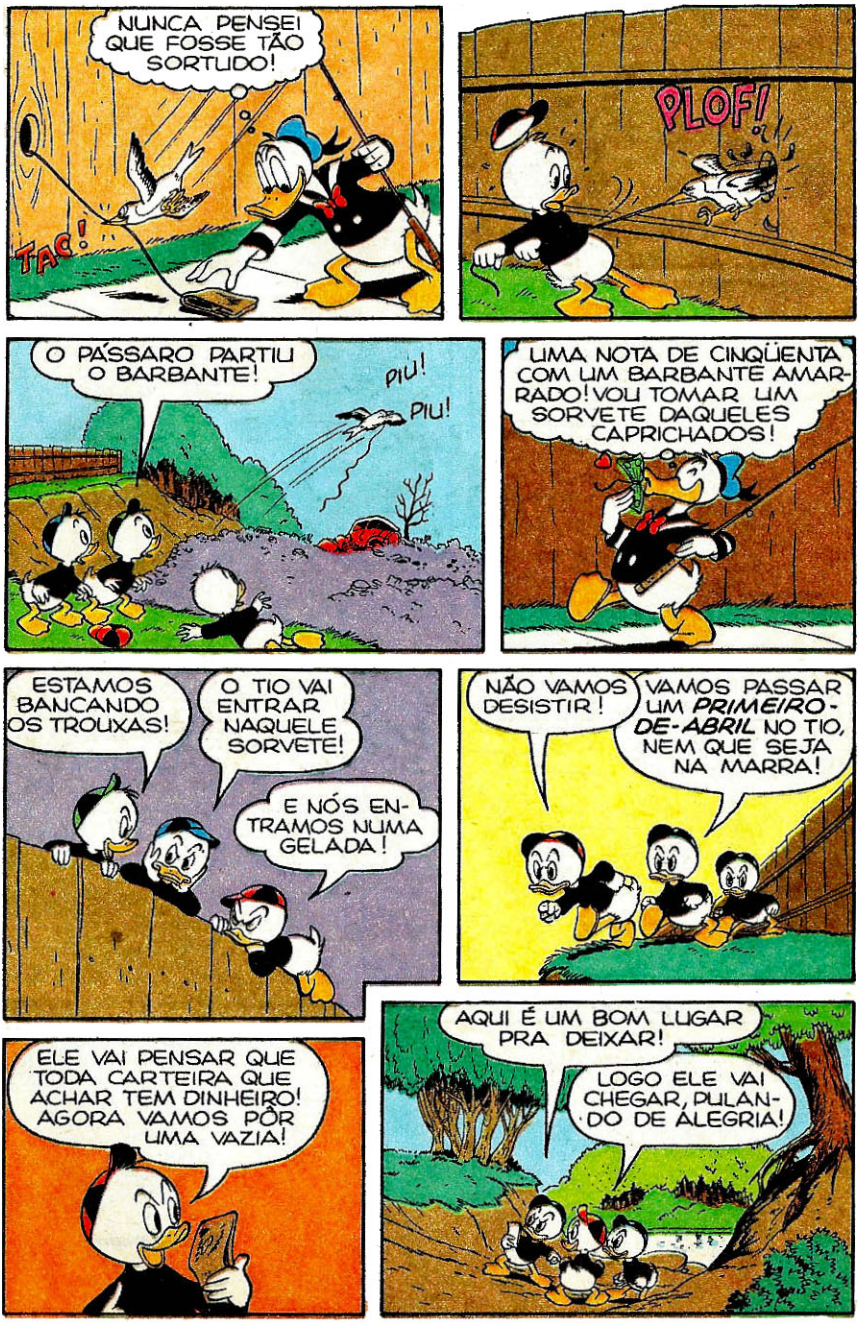
PRIMEIRO de ABRIL

W/WDC 127 - R - TP 56/11 - PD 1534/1

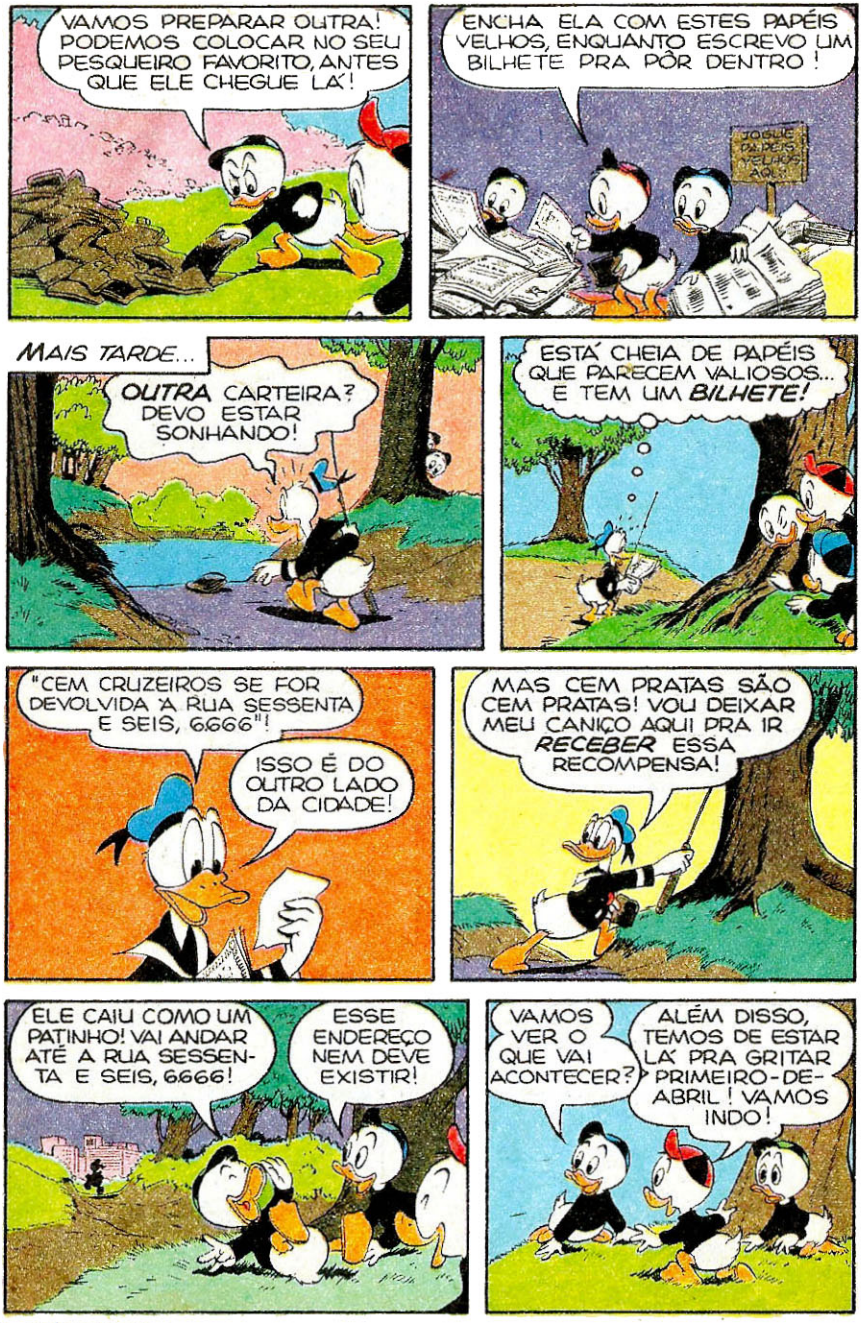
© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

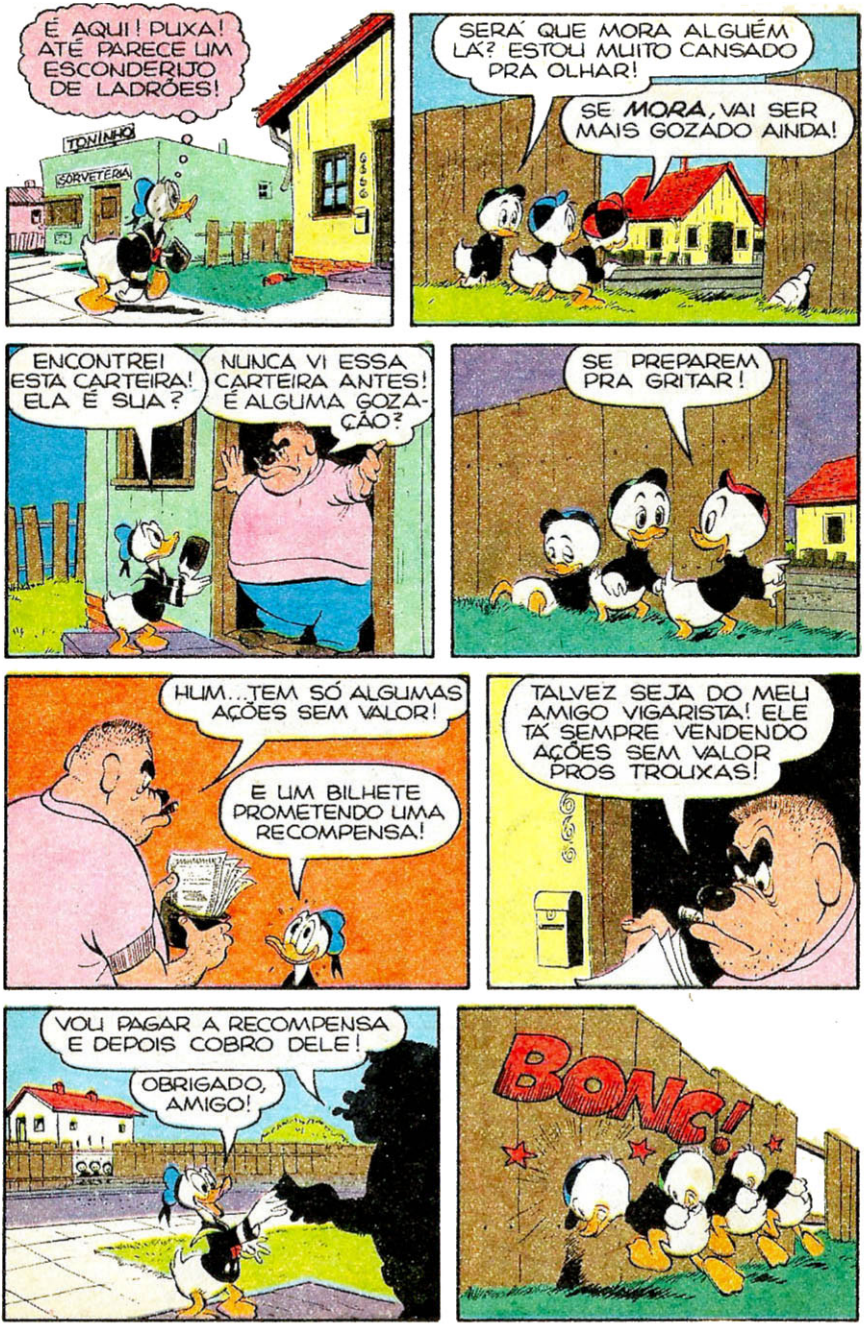

OUTRO DIA TINHA UMAS CARTEIRAS VELHAS POR AQUI!
CARTEIRAS SEMPRE SERVEM PRA PASSAR BONS TROTES!
SE A GENTE AMARRAR UM BARBANTE, QUANDO O TIO SE ABAIXAR PRA APANHAR...
MAS ELAS PARECEM TÃO VAZIAS! ELE NEM VAI SE DAR AO TRABALHO DE PEGAR!
JÁ DOU UM JEITO NISSO!
VAMOS ADOÇAR A ISCA COM ESTA NOTA DE CINQÜENTA!
E DEIXAR A PONTINHA APARECENDO!
E ASSIM...
O TIO LOGO VAI PASSAR POR AQUI, A CAMINHO DO RIO!
TÁ PRONTO PRA PUXAR O BARBANTE, LUISINHO?
CLARO!
QUANDO ELE SE ABAIXAR, DOU UM PUXÃO E A GENTE GRITA... PRIMEIRO-DE-ABRIL!
ELE TÁ DEMORANDO!
EI! UMA CARTEIRA... E COM DINHEIRO!

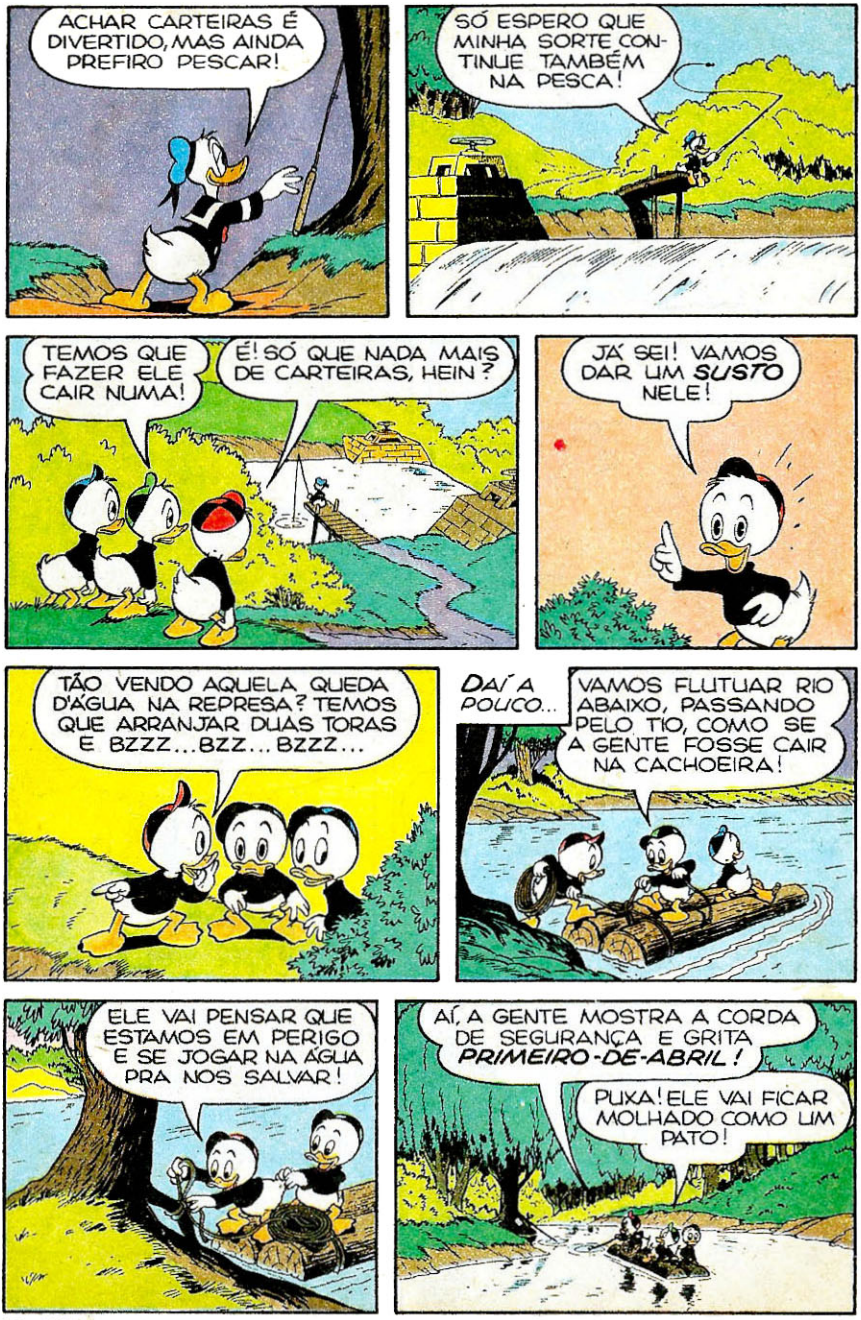

ACHO QUE HOJE É O MEU DIA DE SORTE!
TEC!
UMA NOTA NOVINHA, ESTALANDO! OBA!
QUE ACONTECEU?
A DANADA DA CARTEIRA TAVA PODRE E RASGOU!
LÁ SE FOI NOSSA CHANCE DE GOZAR O TIO!
E AS MINHAS CINQÜENTA PRATAS!
DEPOIS A GENTE RECUPERA! VAMOS PREPARAR OUTRA CARTEIRA E PEGAR ELE DO OUTRO LADO!
PRECISAMOS PÔR OUTRA NOTA COMO ISCA!
A MINHA NÃO!
USE A MINHA! MAS AMARRE O BARBANTE NA NOTA, DESTA VEZ!
E ASSIM...
OBA! NÃO ACREDITO! OUTRA CARTEIRA!

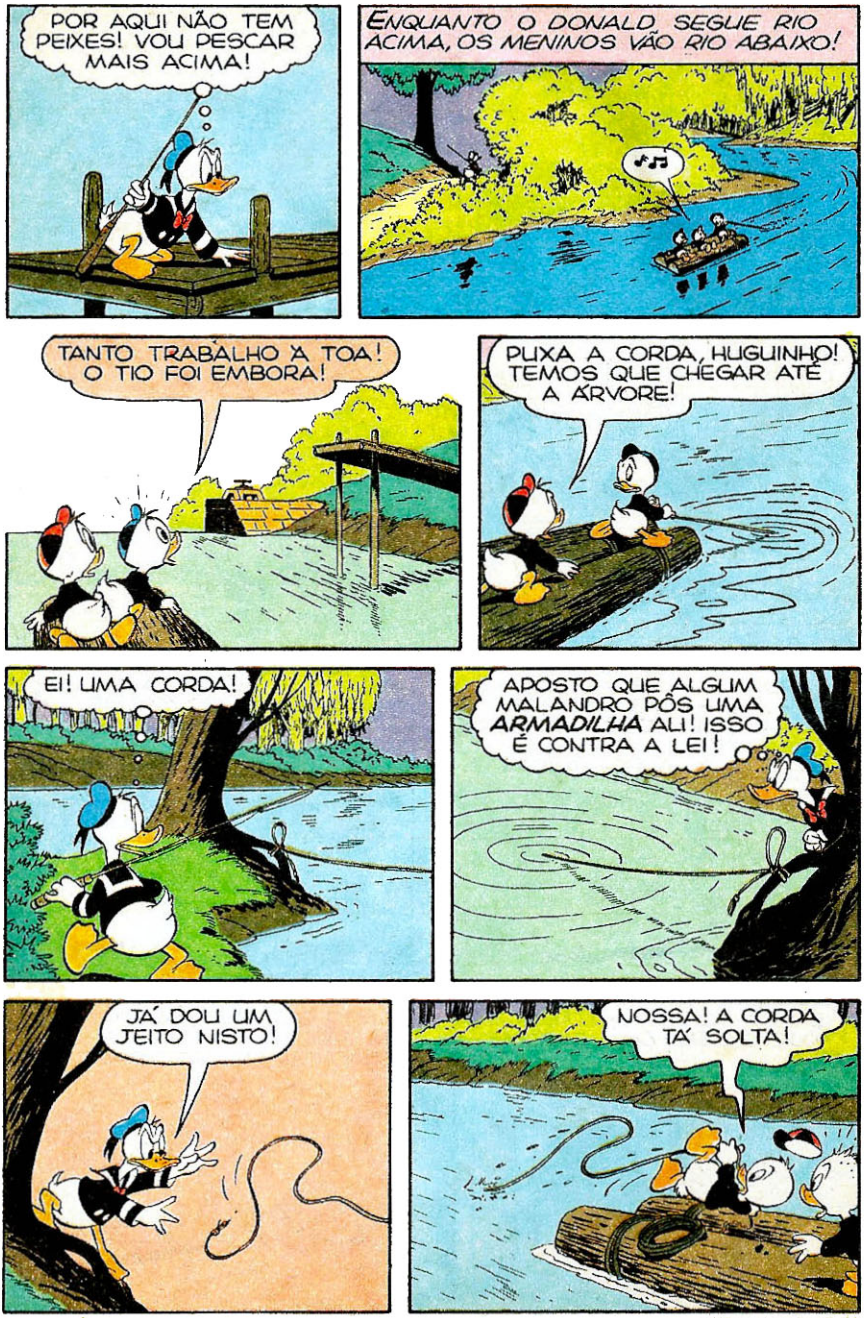

NUNCA PENSEI QUE FOSSE TÃO SORTUDO!
TAC!
PLOF!
O PÁSSARO PARTIU O BARBANTE!
PIU!
PIU!
UMA NOTA DE CINQÜENTA COM UM BARBANTE AMARRADO! VOU TOMAR UM SORVETE DAQUELES CAPRICHADOS!
ESTAMOS BANCANDO OS TROUXAS!
O TIO VAI ENTRAR NAQUELE SORVETE!
E NÓS ENTRAMOS NUMA GELADA!
NÃO VAMOS DESISTIR!
VAMOS PASSAR UM PRIMEIRO-DE-ABRIL NO TIO, NEM QUE SEJA NA MARRA!
ELE VAI PENSAR QUE TODA CARTEIRA QUE ACHAR TEM DINHEIRO! AGORA VAMOS PÔR UMA VAZIA!
AQUI É UM BOM LUGAR PRA DEIXAR!
LOGO ELE VAI CHEGAR, PULANDO DE ALEGRIA!

LÁ VEM ELE! SE PREPAREM PRA GRITAR PRIMEIRO-DE-ABRIL!
OUTRA CARTEIRA? PUXA, ESSA JÁ É DEMAIS!
SORTE COMO A QUE ESTOU TENDO HOJE, SÓ UMA VEZ NUM SÉCULO!
QUE TAL GRITAR AGORA?
NÃO! VAMOS ESPERAR PRA VER A CARA DE DECEPÇÃO DELE!
AS VEZES, ESTAS CARTEIRAS TÊM LUGARES SECRETOS!
OBA! UMA NOTA DE CINQÜENTA ESCONDIDA NO FORRO!
ENTRAMOS BEM DE NOVO!
DROGA!
MAS O TIO TEM QUE CAIR NUMA!


VAMOS PREPARAR OUTRA! PODEMOS COLOCAR NO SEU PESQUEIRO FAVORITO, ANTES QUE ELE CHEGUE LÁ!
ENCHA ELA COM ESTES PAPÉIS VELHOS, ENQUANTO ESCREVO UM BILHETE PRA PÔR DENTRO!
JOGUE PAPÉIS VELHOS AQUI
MAIS TARDE...
OUTRA CARTEIRA? DEVO ESTAR SONHANDO!
ESTÁ CHEIA DE PAPÉIS QUE PARECEM VALIOSOS... E TEM UM BILHETE!
"CEM CRUZEIROS SE FOR DEVOLVIDA A RUA SESSENTA E SEIS, 6666"!
ISSO É DO OUTRO LADO DA CIDADE!
MAS CEM PRATAS SÃO CEM PRATAS! VOU DEIXAR MEU CANIÇO AQUI PRA IR RECEBER ESSA RECOMPENSA!
ELE CAIU COMO UM PATINHO! VAI ANDAR ATÉ A RUA SESSENTA E SEIS, 6666!
ESSE ENDEREÇO NEM DEVE EXISTIR!
VAMOS VER O QUE VAI ACONTECER?
ALÉM DISSO, TEMOS DE ESTAR LÁ PRA GRITAR PRIMEIRO-DE-ABRIL! VAMOS INDO!


É AQUI! PUXA! ATÉ PARECE UM ESCONDERIJO DE LADRÕES!
TONINHO
SORVETERIA
SERÁ QUE MORA ALGUÉM LÁ? ESTOU MUITO CANSADO PRA OLHAR!
SE MORA, VAI SER MAIS GOZADO AINDA!
ENCONTREI ESTA CARTEIRA! ELA É SUA?
NUNCA VI ESSA CARTEIRA ANTES! É ALGUMA GOZAÇÃO?
SE PREPAREM PRA GRITAR!
HUM... TEM SÓ ALGUMAS AÇÕES SEM VALOR!
E UM BILHETE PROMETENDO UMA RECOMPENSA!
TALVEZ SEJA DO MEU AMIGO VIGARISTA! ELE TÁ SEMPRE VENDENDO AÇÕES SEM VALOR PROS TROUXAS!
VOU PAGAR A RECOMPENSA E DEPOIS COBRO DELE!
OBRIGADO, AMIGO!
BONG!


ACHAR CARTEIRAS É DIVERTIDO, MAS AINDA PREFIRO PESCAR!
SÓ ESPERO QUE MINHA SORTE CONTINUE TAMBÉM NA PESCA!
TEMOS QUE FAZER ELE CAIR NUMA!
É! SÓ QUE NADA MAIS DE CARTEIRAS, HEIN?
JÁ SEI! VAMOS DAR UM SUSTO NELE!
TÃO VENDO AQUELA QUEDA D'ÁGUA NA REPRESA? TEMOS QUE ARRANJAR DUAS TORAS E BZZZ... BZZ... BZZZ...
DAÍ A POUCO...
VAMOS FLUTUAR RIO ABAIXO, PASSANDO PELO TIO, COMO SE A GENTE FOSSE CAIR NA CACHOEIRA!
ELE VAI PENSAR QUE ESTAMOS EM PERIGO E SE JOGAR NA ÁGUA PRA NOS SALVAR!
AÍ, A GENTE MOSTRA A CORDA DE SEGURANÇA E GRITA PRIMEIRO-DE-ABRIL!
PUXA! ELE VAI FICAR MOLHADO COMO UM PATO!


POR AQUI NÃO TEM PEIXES! VOU PESCAR MAIS ACIMA!
ENQUANTO O DONALD SEGUE RIO ACIMA, OS MENINOS VÃO RIO ABAIXO!
TANTO TRABALHO À TOA! O TIO FOI EMBORA!
PUXA A CORDA, HUGUINHO! TEMOS QUE CHEGAR ATÉ A ÁRVORE!
EI! UMA CORDA!
APOSTO QUE ALGUM MALANDRO PÔS UMA ARMADILHA ALI! ISSO É CONTRA A LEI!
JÁ DOU UM JEITO NISTO!
NOSSA! A CORDA TÁ SOLTA!

XII! VAMOS CAIR NA CACHOEIRA!
CHUAA!
ACHO QUE ESTE NÃO É O NOSSO DIA DE SORTE!
VOCÊ ACHA? EU TENHO CERTEZA!
SÓ QUERO UMA CAMINHA QUENTE!
E QUANTO MAIS QUENTE, MELHOR! BRRRR!
À TARDINHA...
OS MENINOS NÃO ME AMOLARAM O DIA TODO! QUE SERÁ QUE ANDARAM APRONTANDO?
PUXA! JÁ ESTÃO NA CAMA, DORMINDO COMO UNS ANJINHOS!
Z Z Z
E AQUI NO JORNAL DIZ QUE HOJE É O DIA DA MENTIRA!
APOSTO QUE OS DANADINHOS NEM SE LEMBRARAM DISSO, SENÃO TERIAM APRONTADO ALGUMA!
fim

Não é possível... Bolinha faz regime!!!

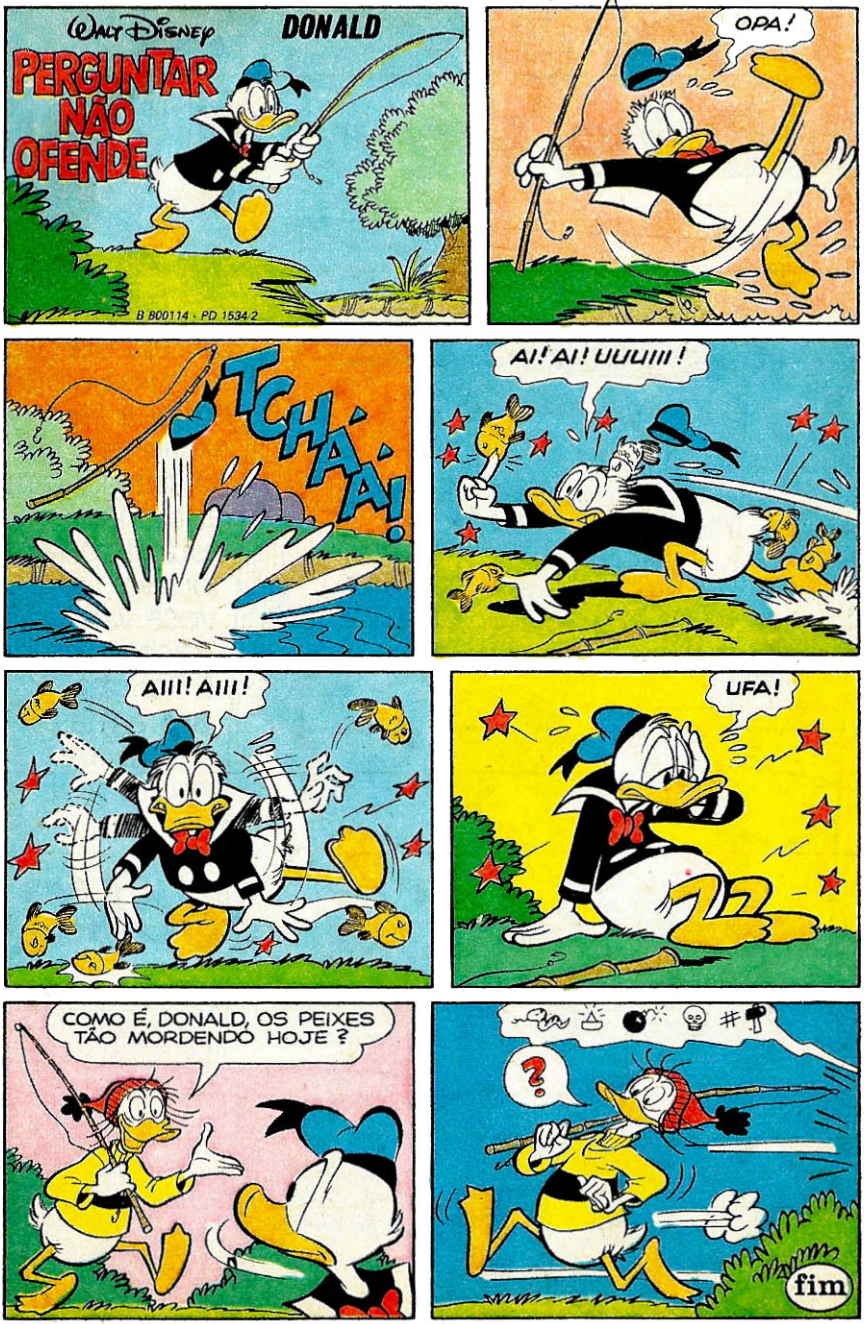
De repente, por causa da Glória, Bolinha resolve emagrecer! Já imaginaram? Então leia esta história incrível... você vai "rachar" de rir! E **Bolinha** deste mês tem mais... muito mais!

NÃO PERCA!

EDITORA ABRIL

Bolinha

EM TODAS AS BANCAS!


WALT DISNEY
DONALD
PERGUNTAR NÃO OFENDE
B 800114 - PD 1534-2
OPA!
TCHÁÁÁ!
AI! AI! UUUIII!
AIII! AIII!
UFA!
COMO É, DONALD, OS PEIXES TÃO MORDENDO HOJE?
?
fim

Este cupom lhe dá uma nova profissão.

Marque com um X no quadradinho ao lado do curso do seu interesse, recorte e envie o cupom hoje mesmo.

IUB **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: peço enviar-me, grátis, maiores informações sobre o curso de (assinale com um X no quadradinho):

RÁDIO TÉCNICO E TV ☐	SUPLETIVO DE 1º GRAU ☐	CORTE E COSTURA ☐
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS ☐	SUPLETIVO DE 2º GRAU ☐	AUX. DE ENFERMAGEM ☐
ELETRICIDADE ☐	DESENHO ARQUITETÔNICO ☐	AUX. DE ESCRITÓRIO ☐
ELETRICIDADE DE AUTOS ☐	DESENHO PUBLICITÁRIO ☐	
Montagens de Rádio (para principiantes) ☐	Desenho de mecânica ☐	Televisão (a cores e preto e branco) ☐
Contabilidade Prática (assistente de contador) ☐	Secretariado Moderno ☐	Auxiliar em Administração de Empresas ☐
Auxiliar de Escritório ☐	Bordado Tricô e Crochê ☐	Eletricidade de Automóveis ☐ Inglês ☐
Eletricidade ☐	Mecânica Geral ☐	Português (1º e 2º graus) ☐ Matemática (1º e 2º graus) ☐

7176

Nome .....
Idade ..... Profissão ..... Sexo ..... Estado Civil .....
Rua ..... CEP Nº .....
Cidade ..... Estado .....

ESCREVA EM LETRA DE FORMA

Faça um curso por correspondência e tenha uma nova profissão.

Você encontra os ex-alunos do Instituto Universal Brasileiro nas fábricas, nas oficinas mecânicas e de eletrônica, nos escritórios de contabilidade, nos hospitais, nos bancos, nas lojas, nos estúdios de desenho e de arquitetura e também nas escolas. É que muita gente já descobriu a maneira mais fácil, rápida e barata de garantir uma boa profissão: estudando por correspondência.

Os cursos do Instituto Universal Brasileiro são práticos e modernos. E nossos alunos recebem grátis todo material e ferramentas necessárias.

Com algumas horas de folga, um envelope e um selo os alunos do Instituto Universal Brasileiro conseguem melhores empregos, aumentam seus salários e passam a viver melhor. Pergunte a um deles como é fácil.

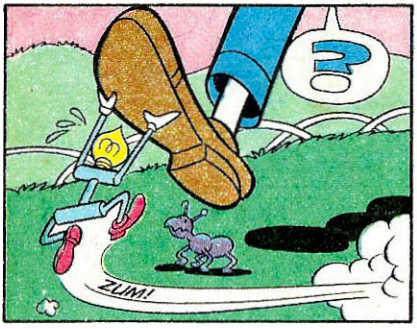
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

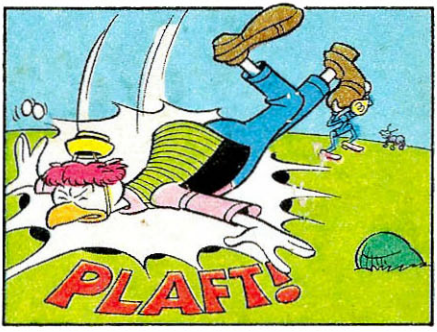
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP nº 01000

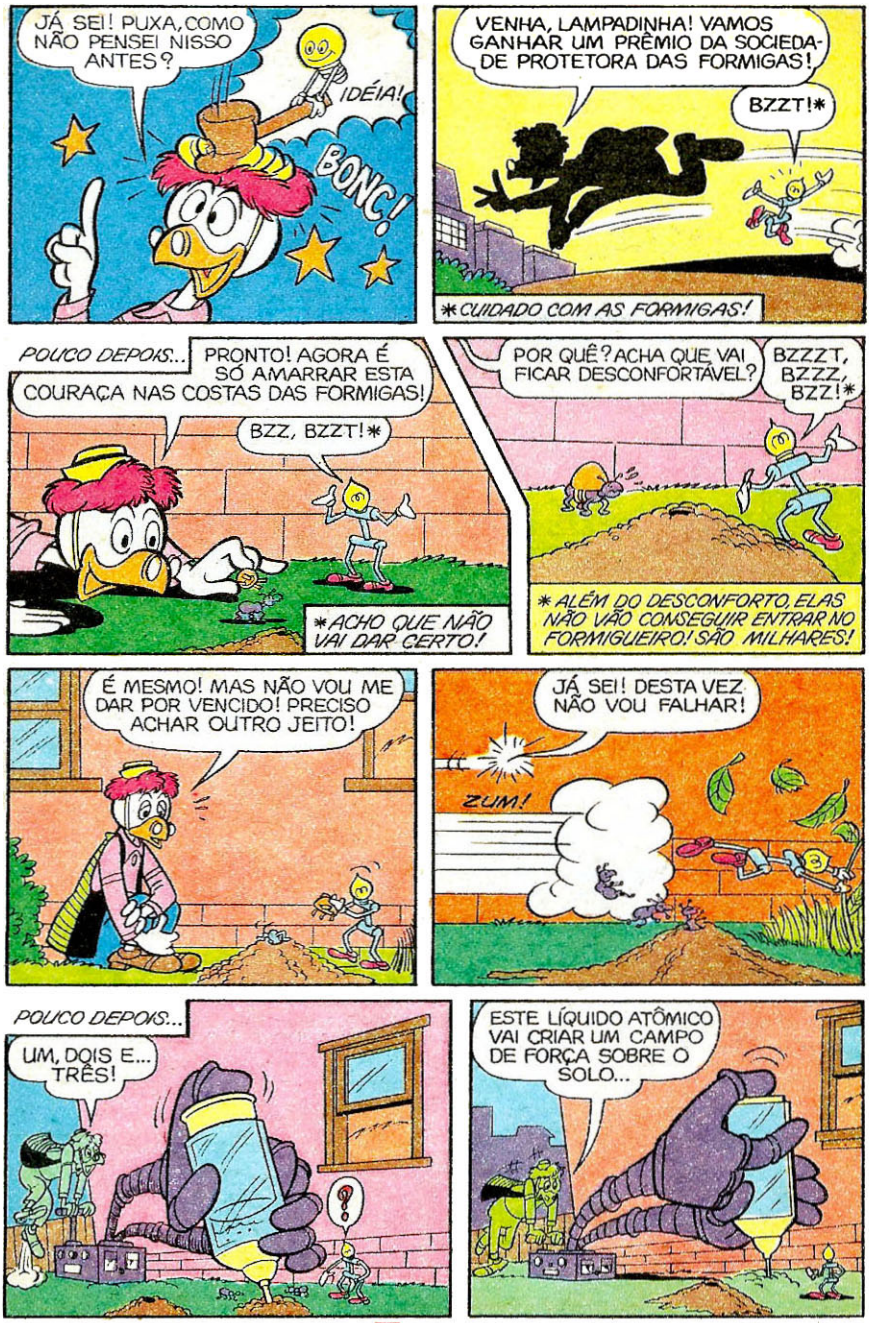
WALT DISNEY

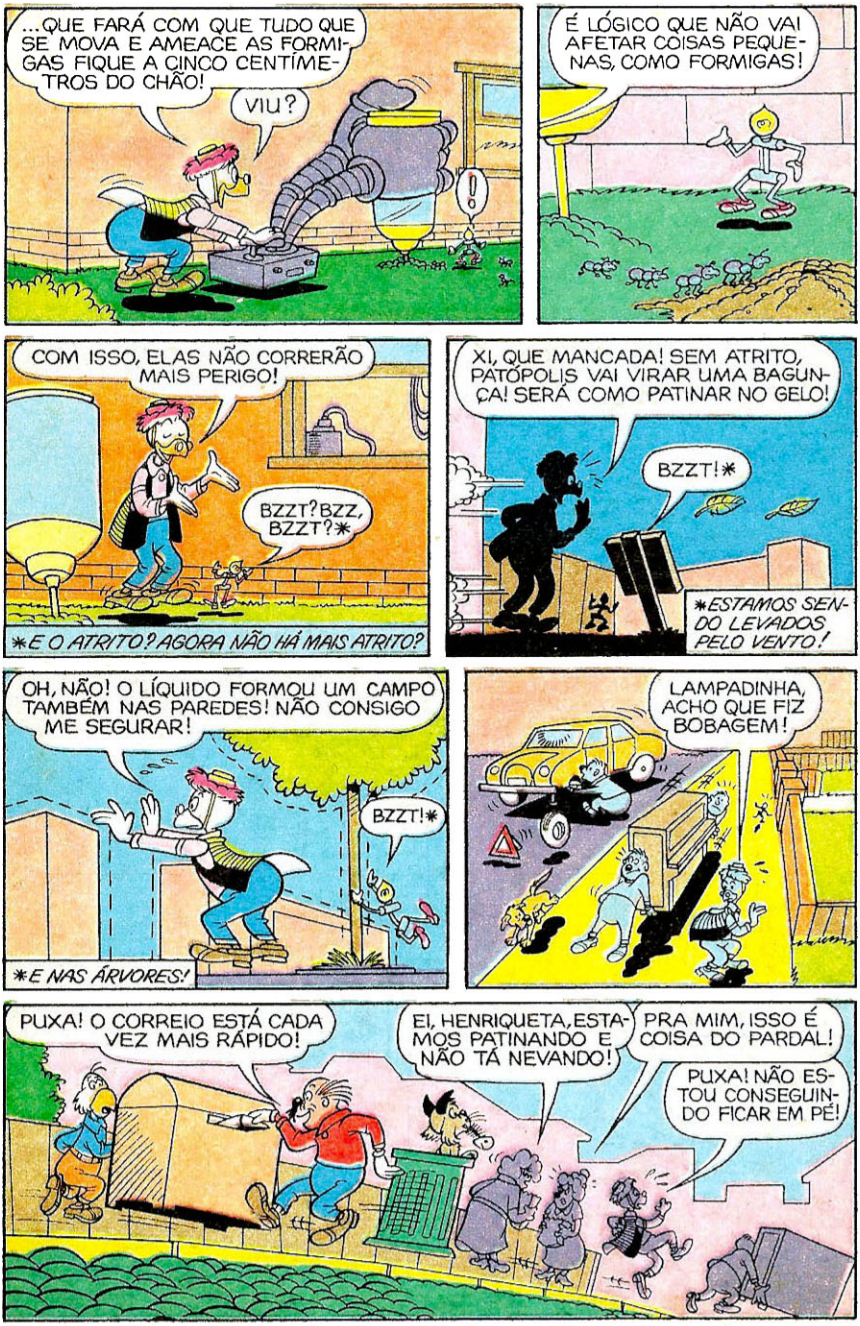
PROF. PARDAL em

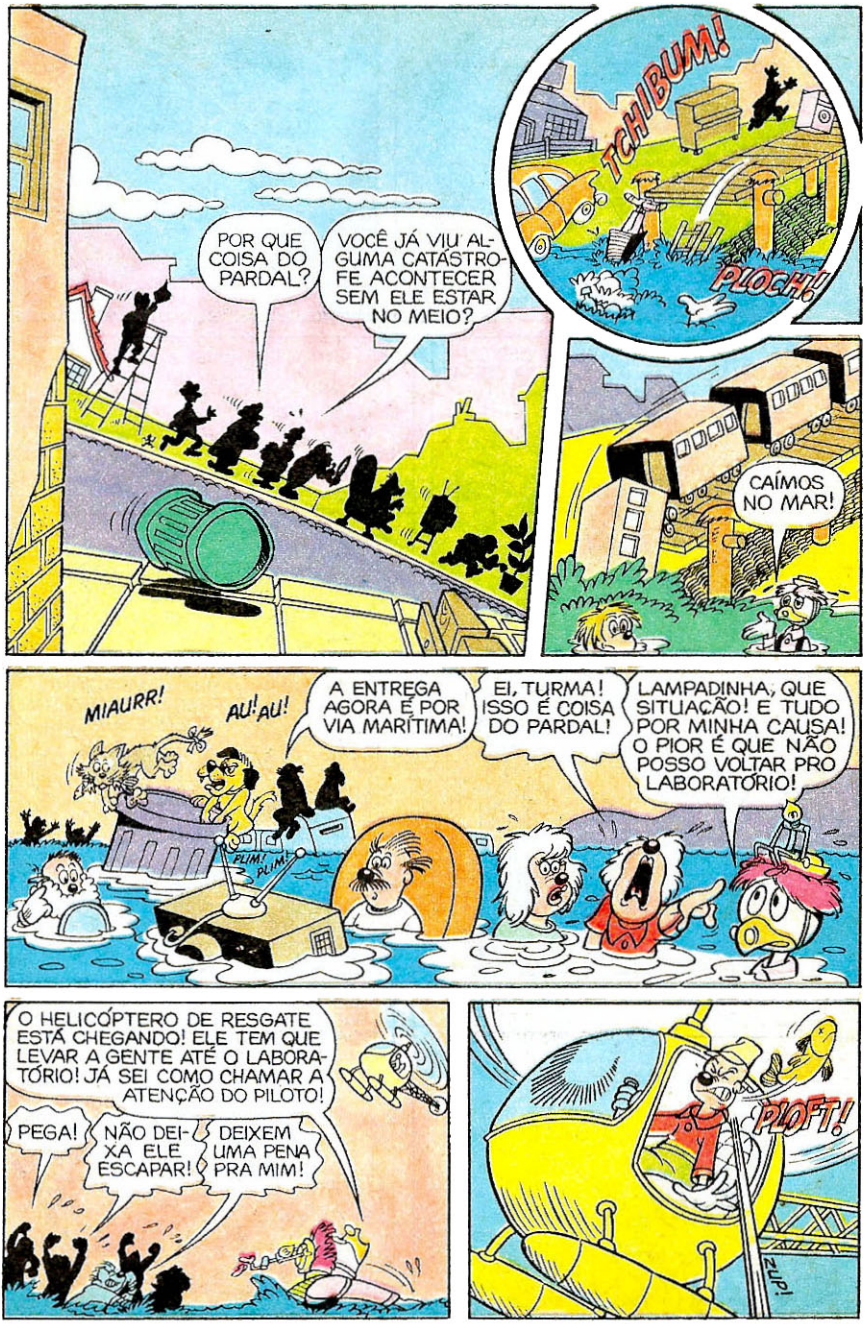
QUEM NÃO É O MAIOR, SAI DE BAIXO!



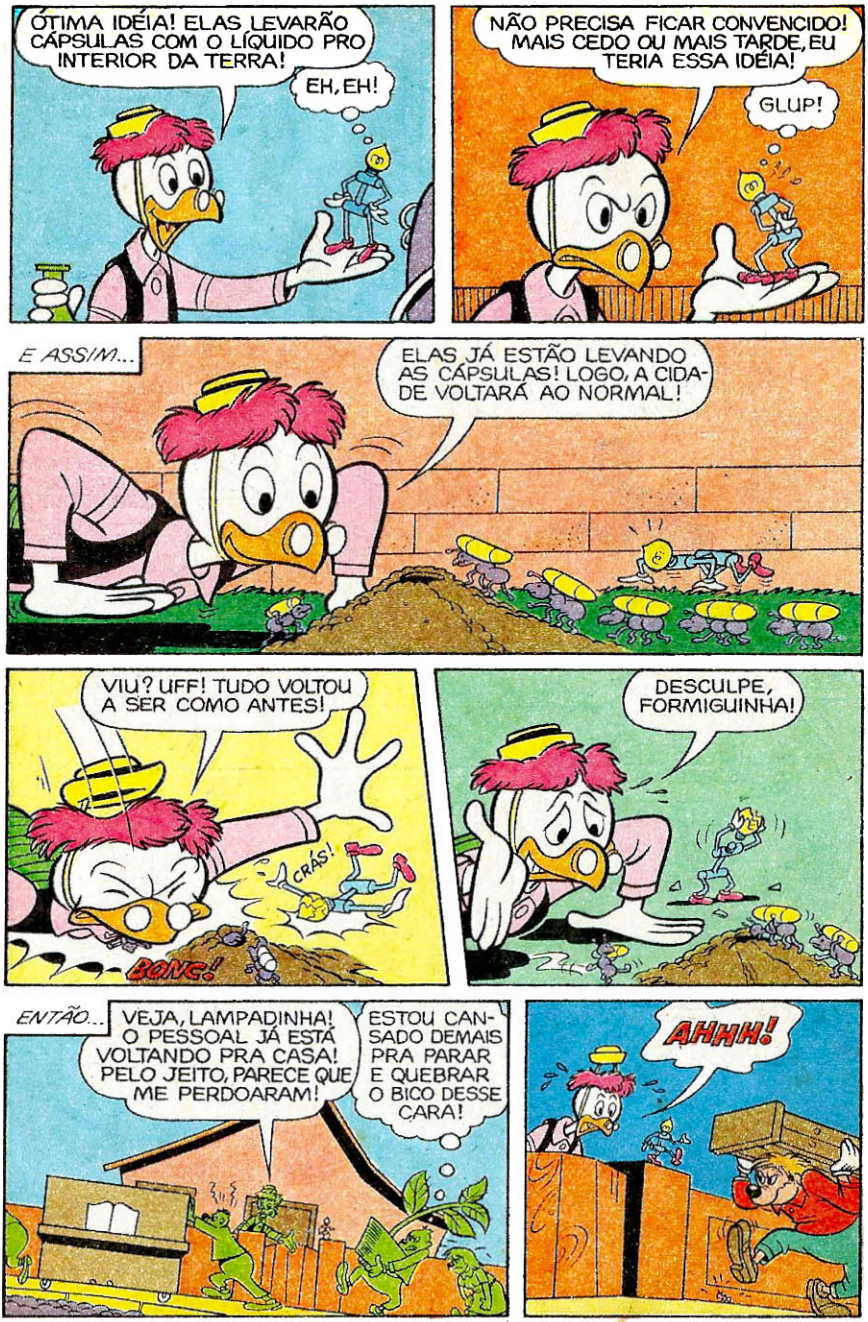


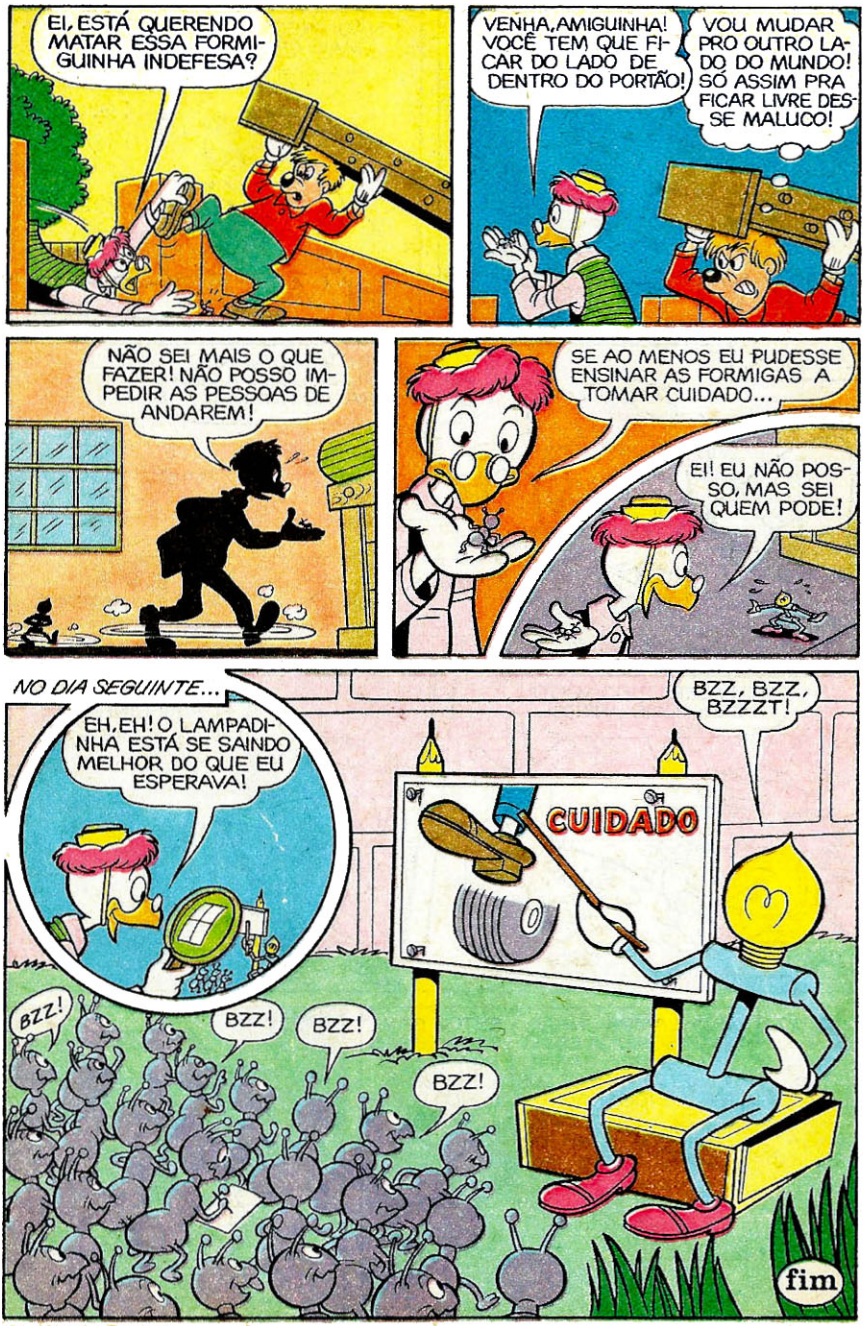

JÁ SEI! PUXA, COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?
IDÉIA!
BONC!
VENHA, LAMPADINHA! VAMOS GANHAR UM PRÊMIO DA SOCIEDADE PROTETORA DAS FORMIGAS!
BZZT!*
*CUIDADO COM AS FORMIGAS!
POUCO DEPOIS...
PRONTO! AGORA É SÓ AMARRAR ESTA COURAÇA NAS COSTAS DAS FORMIGAS!
BZZ, BZZT!*
*ACHO QUE NÃO VAI DAR CERTO!
POR QUÊ? ACHA QUE VAI FICAR DESCONFORTÁVEL?
BZZZT, BZZZ, BZZ!*
*ALÉM DO DESCONFORTO, ELAS NÃO VÃO CONSEGUIR ENTRAR NO FORMIGUEIRO! SÃO MILHARES!
É MESMO! MAS NÃO VOU ME DAR POR VENCIDO! PRECISO ACHAR OUTRO JEITO!
JÁ SEI! DESTA VEZ NÃO VOU FALHAR!
ZUM!
POUCO DEPOIS...
UM, DOIS E... TRÊS!
?
ESTE LÍQUIDO ATÔMICO VAI CRIAR UM CAMPO DE FORÇA SOBRE O SOLO...


...QUE FARÁ COM QUE TUDO QUE SE MOVA E AMEACE AS FORMIGAS FIQUE A CINCO CENTÍMETROS DO CHÃO!
VIU?
É LÓGICO QUE NÃO VAI AFETAR COISAS PEQUENAS, COMO FORMIGAS!
COM ISSO, ELAS NÃO CORRERÃO MAIS PERIGO!
BZZT? BZZ, BZZT?*
*E O ATRITO? AGORA NÃO HÁ MAIS ATRITO?
XI, QUE MANCADA! SEM ATRITO, PATÓPOLIS VAI VIRAR UMA BAGUNÇA! SERÁ COMO PATINAR NO GELO!
BZZT!*
*ESTAMOS SENDO LEVADOS PELO VENTO!
OH, NÃO! O LÍQUIDO FORMOU UM CAMPO TAMBÉM NAS PAREDES! NÃO CONSIGO ME SEGURAR!
BZZT!*
*E NAS ÁRVORES!
LAMPADINHA, ACHO QUE FIZ BOBAGEM!
PUXA! O CORREIO ESTÁ CADA VEZ MAIS RÁPIDO!
EI, HENRIQUETA, ESTAMOS PATINANDO E NÃO TÁ NEVANDO!
PRA MIM, ISSO É COISA DO PARDAL!
PUXA! NÃO ESTOU CONSEGUINDO FICAR EM PÉ!


POR QUE COISA DO PARDAL?
VOCÊ JÁ VIU ALGUMA CATÁSTROFE ACONTECER SEM ELE ESTAR NO MEIO?
TCHIBUM!
PLOCH!
CAÍMOS NO MAR!
MIAURR!
AU! AU!
A ENTREGA AGORA É POR VIA MARÍTIMA!
EI, TURMA! ISSO É COISA DO PARDAL!
LAMPADINHA, QUE SITUAÇÃO! E TUDO POR MINHA CAUSA! O PIOR É QUE NÃO POSSO VOLTAR PRO LABORATÓRIO!
PLIM! PLIM!
O HELICÓPTERO DE RESGATE ESTÁ CHEGANDO! ELE TEM QUE LEVAR A GENTE ATÉ O LABORATÓRIO! JÁ SEI COMO CHAMAR A ATENÇÃO DO PILOTO!
PEGA!
NÃO DEIXA ELE ESCAPAR!
DEIXEM UMA PENA PRA MIM!
PLOFT!
ZUP!

E ASSIM...
MEU LABORATÓRIO É AÍ!
FLAP!
FLAP!
OBRIGADO, PILOTO! VOCÊ SALVOU O DESTINO DE PATÓPOLIS!
EI, DEIXOU UMA COISA AQUI!
PAF!
BEM, LAMPADINHA, PRECISO TRABALHAR DEPRESSA!
POUCO DEPOIS...
AQUI ESTÁ! ESTE LÍQUIDO PROTÔNICO ANULARÁ O EFEITO DO ATÔMICO!
BZZT! BZZ, BZZT!*
*MAS, COM O CAMPO DE FORÇA, COMO VAI INJETAR NO SOLO?
UMA BOA PERGUNTA MERECE UMA BOA RESPOSTA! PENA QUE EU NÃO TENHA NENHUMA!
BZZT, BZZT?*
*EI, QUE TAL AS FORMIGAS?


ÓTIMA IDÉIA! ELAS LEVARÃO CÁPSULAS COM O LÍQUIDO PRO INTERIOR DA TERRA!
EH, EH!
NÃO PRECISA FICAR CONVENCIDO! MAIS CEDO OU MAIS TARDE, EU TERIA ESSA IDÉIA!
GLUP!
E ASSIM...
ELAS JÁ ESTÃO LEVANDO AS CÁPSULAS! LOGO, A CIDADE VOLTARÁ AO NORMAL!
VIU? UFF! TUDO VOLTOU A SER COMO ANTES!
CRÁS!
BONG!
DESCULPE, FORMIGUINHA!
ENTÃO...
VEJA, LAMPADINHA! O PESSOAL JÁ ESTÁ VOLTANDO PRA CASA! PELO JEITO, PARECE QUE ME PERDOARAM!
ESTOU CANSADO DEMAIS PRA PARAR E QUEBRAR O BICO DESSE CARA!
AHHH!


EI, ESTÁ QUERENDO MATAR ESSA FORMIGUINHA INDEFESA?
VENHA, AMIGUINHA! VOCÊ TEM QUE FICAR DO LADO DE DENTRO DO PORTÃO!
VOU MUDAR PRO OUTRO LADO DO MUNDO! SÓ ASSIM PRA FICAR LIVRE DESSE MALUCO!
NÃO SEI MAIS O QUE FAZER! NÃO POSSO IMPEDIR AS PESSOAS DE ANDAREM!
SE AO MENOS EU PUDESSE ENSINAR AS FORMIGAS A TOMAR CUIDADO...
EI! EU NÃO POSSO, MAS SEI QUEM PODE!
NO DIA SEGUINTE...
EH, EH! O LAMPADINHA ESTÁ SE SAINDO MELHOR DO QUE EU ESPERAVA!
BZZ, BZZ, BZZZT!
CUIDADO
BZZ!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
fim

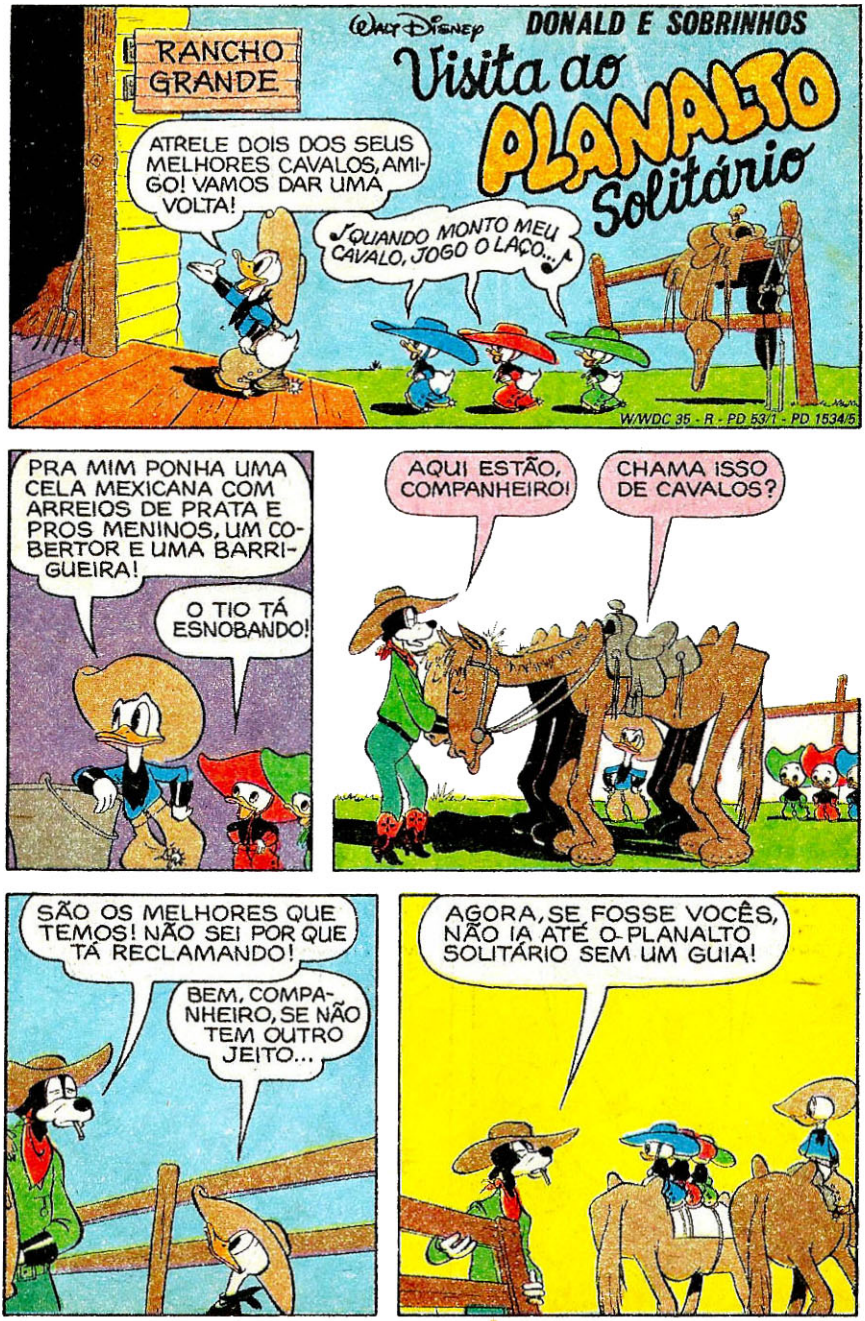
Divirta-se com esta turma!

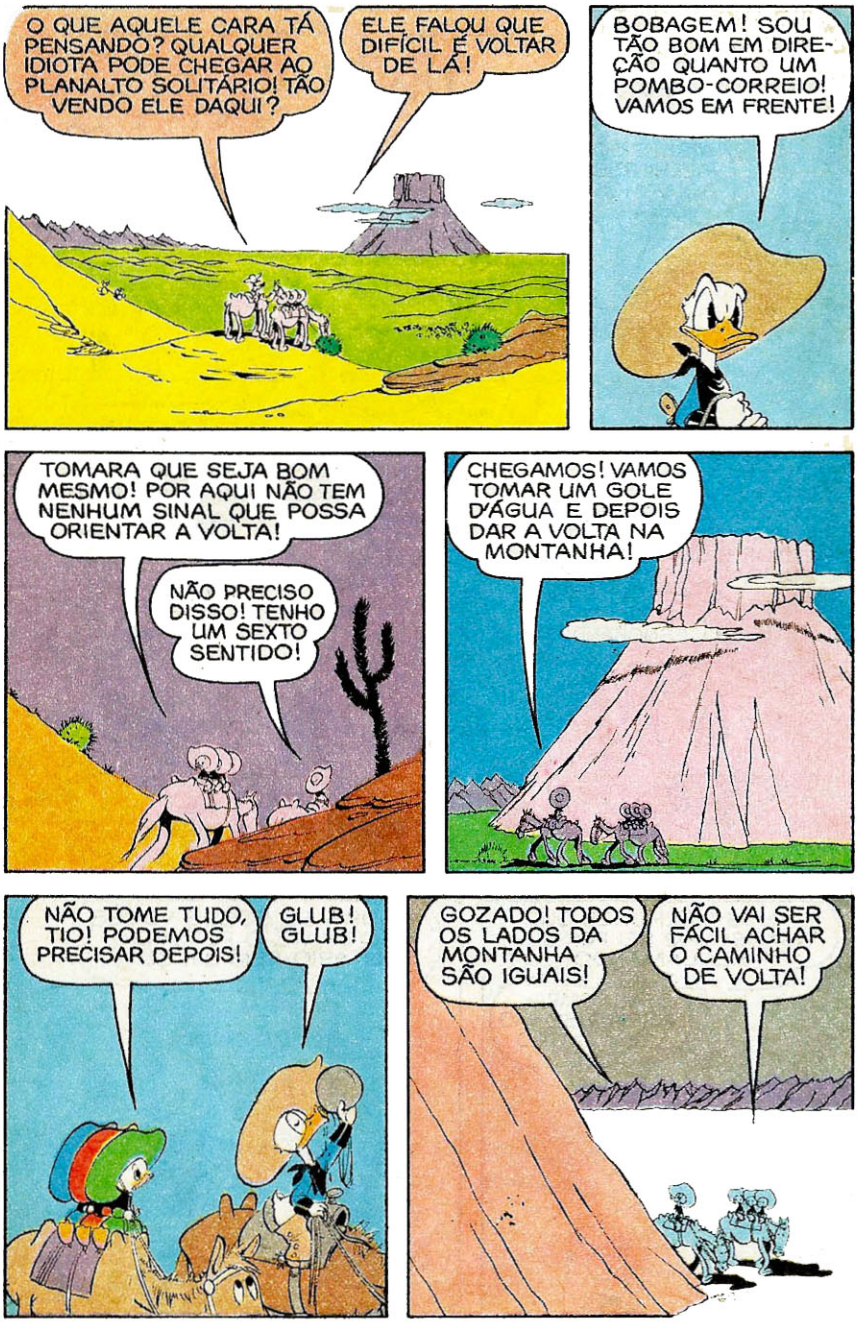
Com a revista DIVERSÕES, a Mônica e a sua turma você vai pintar, desenhar, recortar, descobrir... enfim brincar de montão! Se não bastasse todas essas diversões você ainda ganha um brinde incrível!

Tenha momentos de alegria e atividade com
DIVERSÕES Mônica e a turma!
PROCURE NAS BANCAS!

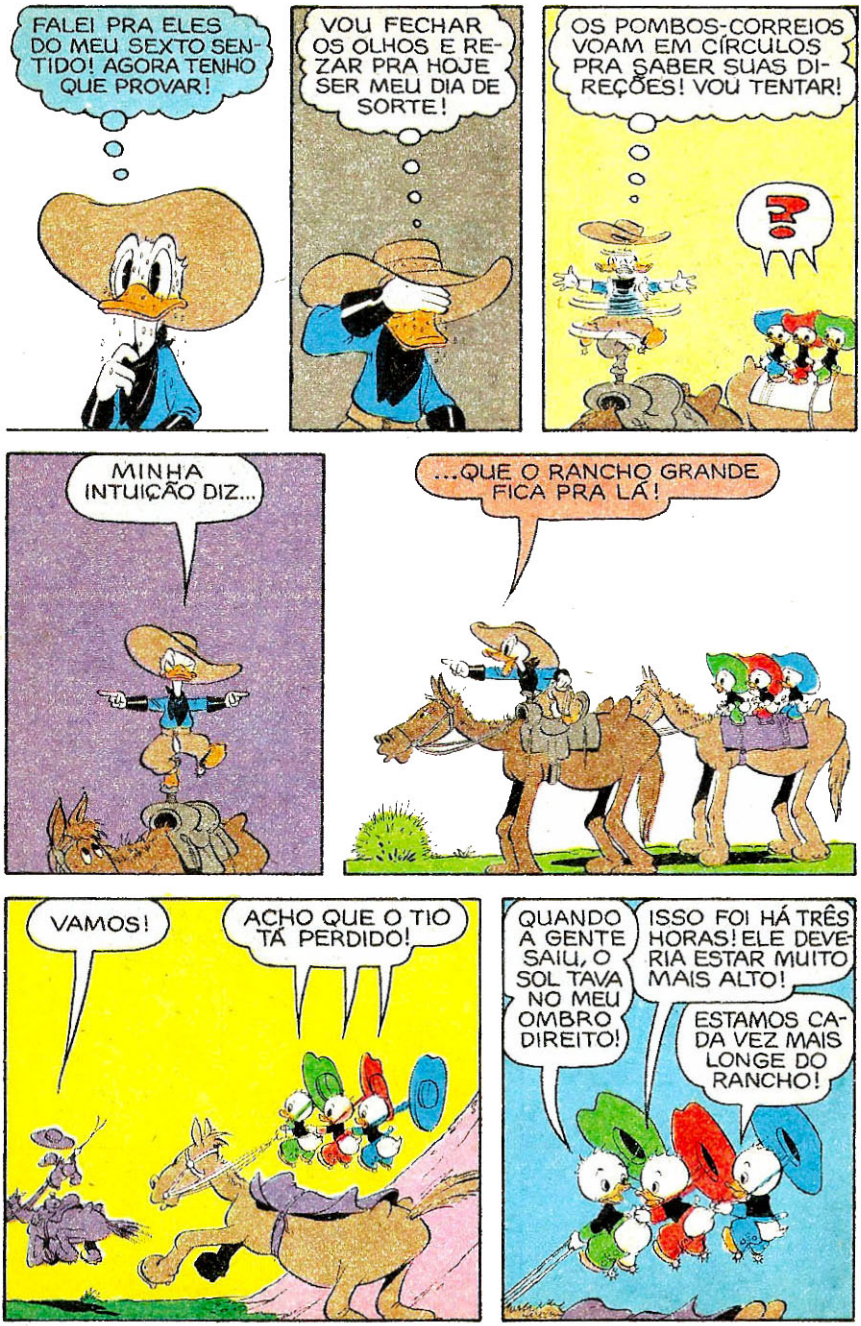
EDITORA ABRIL

WALT DISNEY
IRMÃOS METRALHA
O QUE SERÁ, QUE SERÁ?
BANCO
B 7803/08 - PD 1/5344
ISTO É UM ASSALTO!
BANCO
AH, AH, AH!
BAN
Joalheria
ISTO É UM ASSALTO!
OH, OH, OH!
LOJA
IH, IH, IH!
OH, OH, OH!
O JEITO É VOLTAR PRA CASA!
ABRIL
1
QUARTA-FEIRA
MARÇO
MAIO
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
?
SEI LÁ!
?
fim

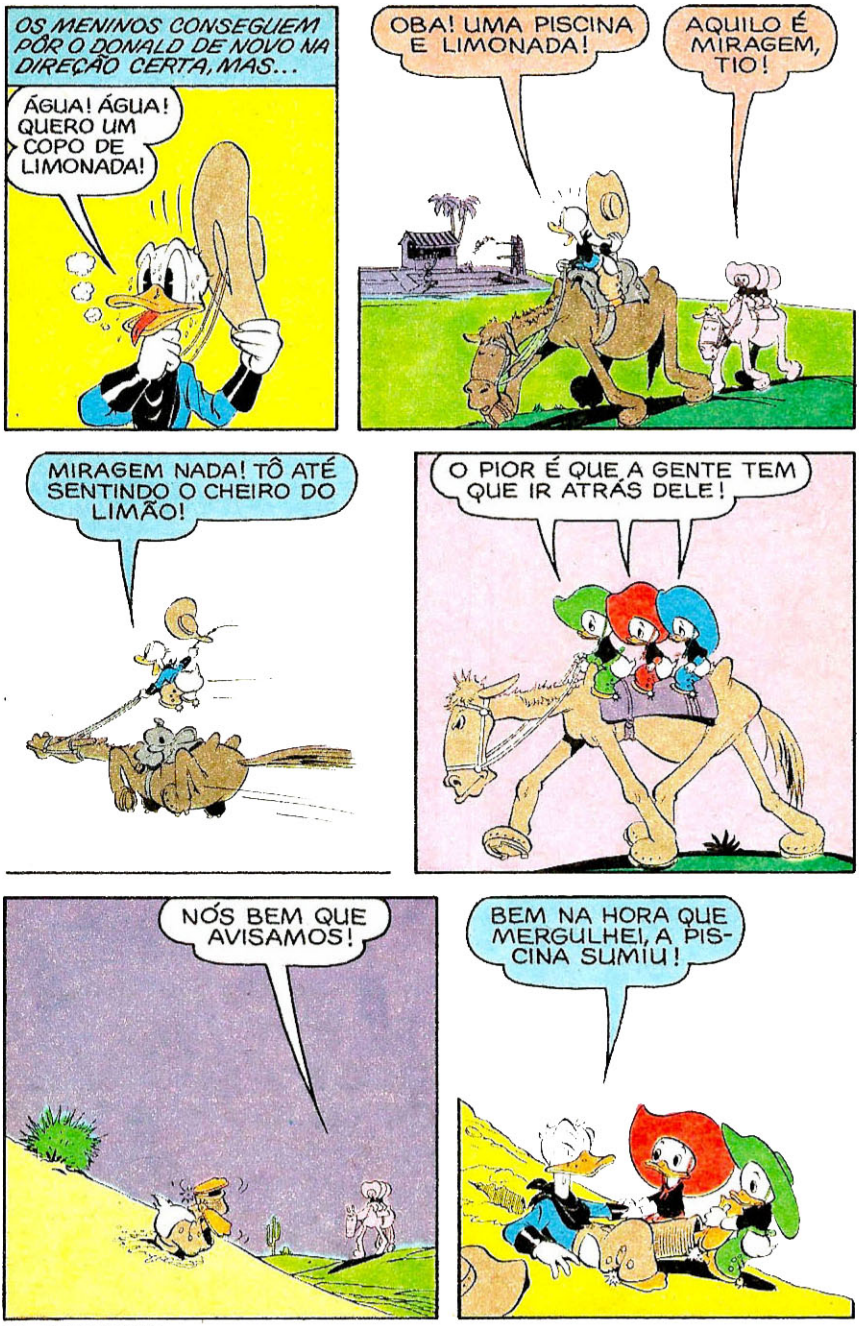

RANCHO GRANDE
WALT DISNEY
DONALD E SOBRINHOS
Visita ao PLANALTO Solitário
ATRELE DOIS DOS SEUS MELHORES CAVALOS, AMIGO! VAMOS DAR UMA VOLTA!
♪QUANDO MONTO MEU CAVALO, JOGO O LAÇO...♪
W/WDC 35 - R - PD 53/1 - PD 1534/5
PRA MIM PONHA UMA CELA MEXICANA COM ARREIOS DE PRATA E PROS MENINOS, UM COBERTOR E UMA BARRIGUEIRA!
O TIO TÁ ESNOBANDO!
AQUI ESTÃO, COMPANHEIRO!
CHAMA ISSO DE CAVALOS?
SÃO OS MELHORES QUE TEMOS! NÃO SEI POR QUE TÁ RECLAMANDO!
BEM, COMPANHEIRO, SE NÃO TEM OUTRO JEITO...
AGORA, SE FOSSE VOCÊS, NÃO IA ATÉ O PLANALTO SOLITÁRIO SEM UM GUIA!

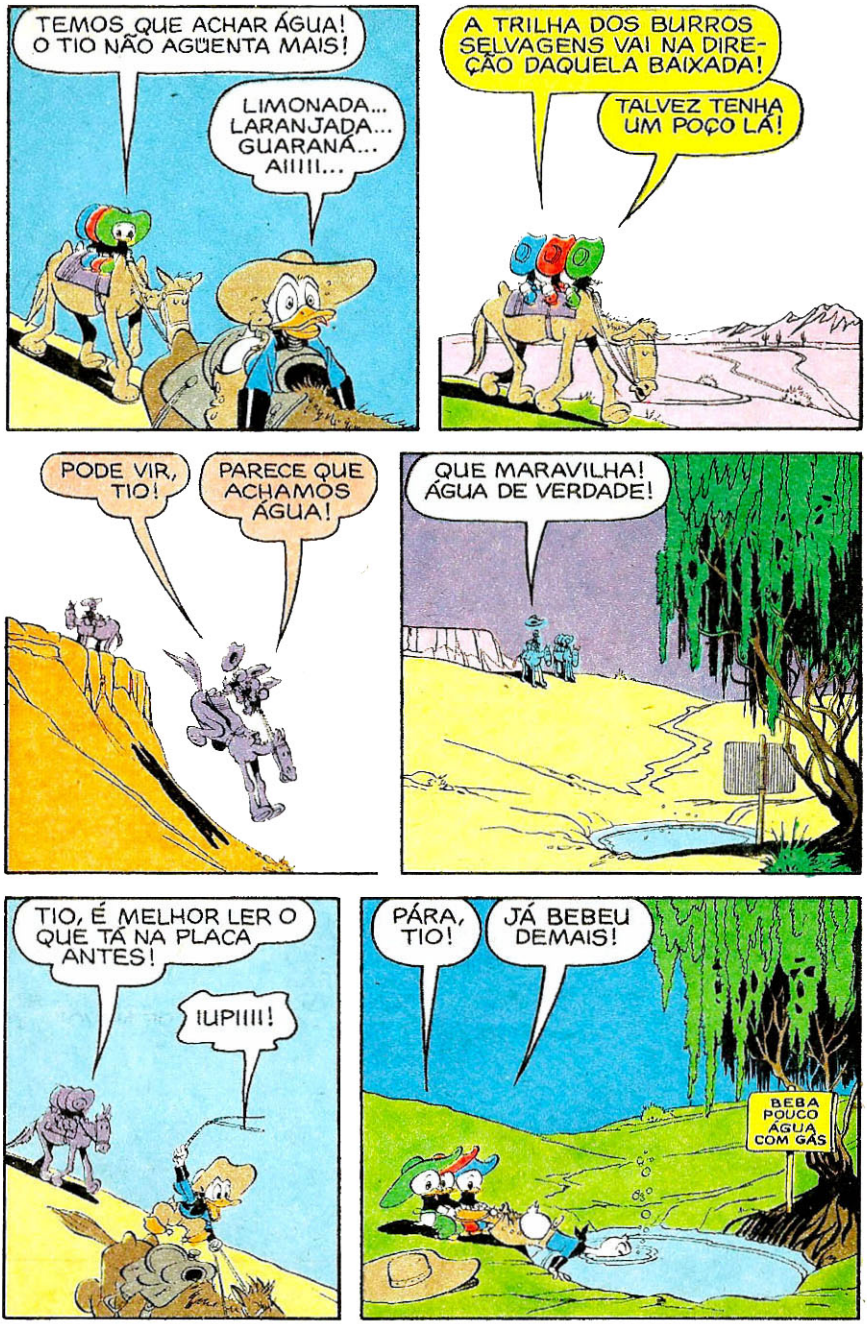

O QUE AQUELE CARA TÁ PENSANDO? QUALQUER IDIOTA PODE CHEGAR AO PLANALTO SOLITÁRIO! TÃO VENDO ELE DAQUI?
ELE FALOU QUE DIFÍCIL É VOLTAR DE LÁ!
BOBAGEM! SOU TÃO BOM EM DIREÇÃO QUANTO UM POMBO-CORREIO! VAMOS EM FRENTE!
TOMARA QUE SEJA BOM MESMO! POR AQUI NÃO TEM NENHUM SINAL QUE POSSA ORIENTAR A VOLTA!
NÃO PRECISO DISSO! TENHO UM SEXTO SENTIDO!
CHEGAMOS! VAMOS TOMAR UM GOLE D'ÁGUA E DEPOIS DAR A VOLTA NA MONTANHA!
NÃO TOME TUDO, TIO! PODEMOS PRECISAR DEPOIS!
GLUB! GLUB!
GOZADO! TODOS OS LADOS DA MONTANHA SÃO IGUAIS!
NÃO VAI SER FÁCIL ACHAR O CAMINHO DE VOLTA!

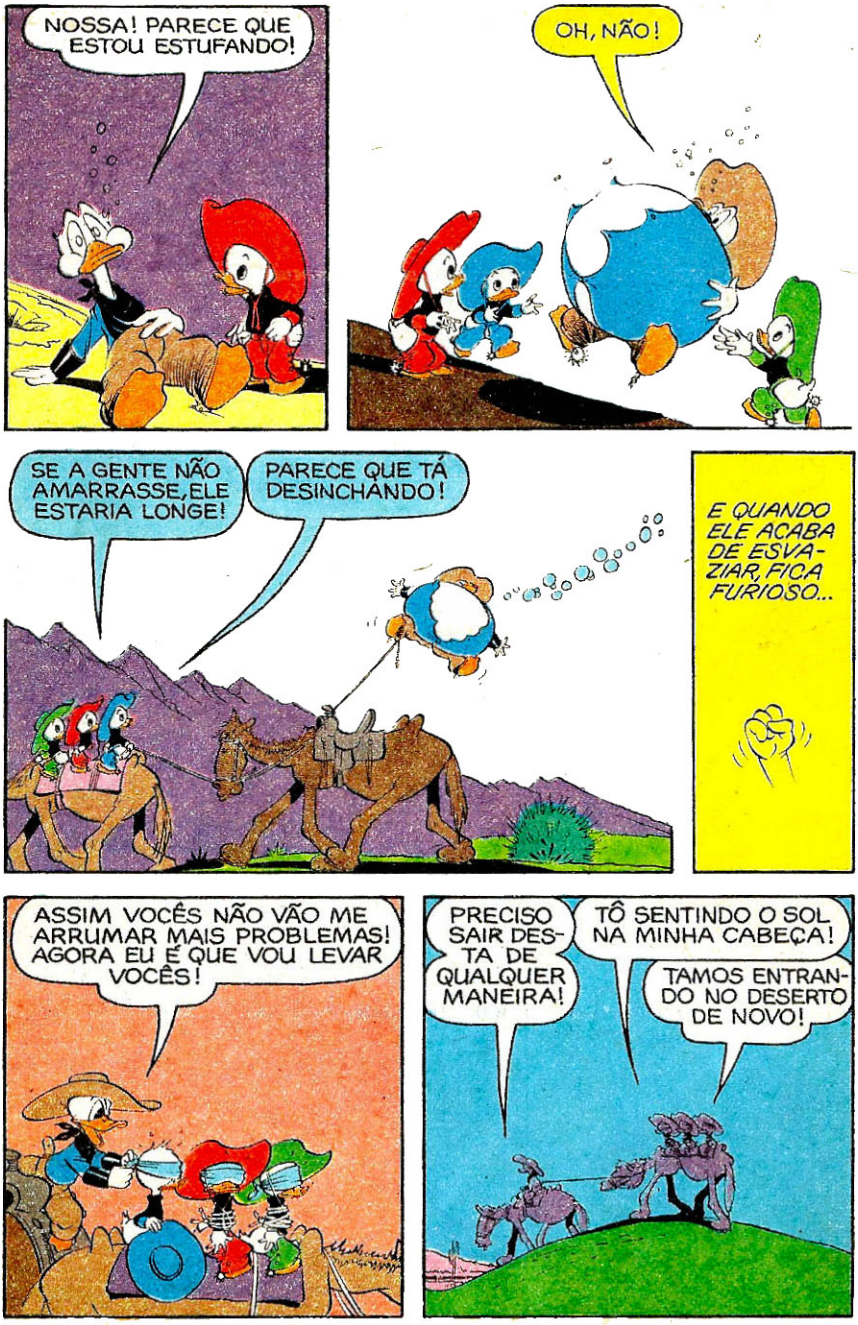
JÁ VOU DESCOBRIR ISSO!
É SÓ ME ORIENTAR PELOS MORROS DO DESFILADEIRO ONDE PASSAMOS!
NOSSA! SÃO TODOS IGUAIS!
POR QUE NÃO PÕE SEU SEXTO SENTIDO PRA FUNCIONAR, TIO?
(GLUP!) CLARO, MENINOS! É O QUE EU VOU FAZER!
SE EU ENCONTRAR NOSSOS RASTROS, ESTARÁ TUDO BEM!
XII! O VENTO APAGOU TUDO! E AGORA?


FALEI PRA ELES DO MEU SEXTO SENTIDO! AGORA TENHO QUE PROVAR!
VOU FECHAR OS OLHOS E REZAR PRA HOJE SER MEU DIA DE SORTE!
OS POMBOS-CORREIOS VOAM EM CÍRCULOS PRA SABER SUAS DIREÇÕES! VOU TENTAR!
?
MINHA INTUIÇÃO DIZ...
...QUE O RANCHO GRANDE FICA PRA LÁ!
VAMOS!
ACHO QUE O TIO TÁ PERDIDO!
QUANDO A GENTE SAIU, O SOL TAVA NO MEU OMBRO DIREITO!
ISSO FOI HÁ TRÊS HORAS! ELE DEVERIA ESTAR MUITO MAIS ALTO!
ESTAMOS CADA VEZ MAIS LONGE DO RANCHO!

PODEMOS LAÇAR O RABO DO CAVALO DO TIO E FAZER ELE VOLTAR SEM PERCEBER!
E ASSIM... AINDA BEM QUE O TIO NÃO PERCEBEU QUE ESTAMOS VOLTANDO!
SE A GENTE CONTINUAR ASSIM, ESTAREMOS NO RANCHO EM POUCO TEMPO!
EI, VEJAM... UMA MINA DE OURO ABANDONADA!
VAMOS VER SE A GENTE ACHA ALGUMA PEPITA!
NÃO, TIO! VAMOS VOLTAR! A ÁGUA TÁ ACABANDO!
QUE ESTÁ PROCURANDO, COMPANHEIRO?
DROGA! ELE TÁ INDO DE NOVO NA DIREÇÃO ERRADA!


OS MENINOS CONSEGUEM PÔR O DONALD DE NOVO NA DIREÇÃO CERTA, MAS...
ÁGUA! ÁGUA! QUERO UM COPO DE LIMONADA!
OBA! UMA PISCINA E LIMONADA!
AQUILO É MIRAGEM, TIO!
MIRAGEM NADA! TÔ ATÉ SENTINDO O CHEIRO DO LIMÃO!
O PIOR É QUE A GENTE TEM QUE IR ATRÁS DELE!
NÓS BEM QUE AVISAMOS!
BEM NA HORA QUE MERGULHEI, A PISCINA SUMIU!


TEMOS QUE ACHAR ÁGUA! O TIO NÃO AGÜENTA MAIS!
LIMONADA... LARANJADA... GUARANÁ... AIIIII...
A TRILHA DOS BURROS SELVAGENS VAI NA DIREÇÃO DAQUELA BAIXADA!
TALVEZ TENHA UM POÇO LÁ!
PODE VIR, TIO!
PARECE QUE ACHAMOS ÁGUA!
QUE MARAVILHA! ÁGUA DE VERDADE!
TIO, É MELHOR LER O QUE TÁ NA PLACA ANTES!
!UPIIII!
PÁRA, TIO!
JÁ BEBEU DEMAIS!
BEBA POUCO ÁGUA COM GÁS


NOSSA! PARECE QUE ESTOU ESTUFANDO!
OH, NÃO!
SE A GENTE NÃO AMARRASSE, ELE ESTARIA LONGE!
PARECE QUE TÁ DESINCHANDO!
E QUANDO ELE ACABA DE ESVAZIAR, FICA FURIOSO...
ASSIM VOCÊS NÃO VÃO ME ARRUMAR MAIS PROBLEMAS! AGORA EU É QUE VOU LEVAR VOCÊS!
PRECISO SAIR DESTA DE QUALQUER MANEIRA!
TÔ SENTINDO O SOL NA MINHA CABEÇA!
TAMOS ENTRANDO NO DESERTO DE NOVO!

DESAMARRE DEPRESSA, ANTES QUE O TIO PERCEBA!

TEMOS QUE NOS GUIAR PELO CALOR DO SOL PRA CHEGAR AO RANCHO!

E!! O CAVALO DOS MENINOS SE SOLTOU!

VOU SALVAR VOCÊS, MENINOS!

ELE JÁ PERCEBEU!

OBA! ACHO QUE CHEGAMOS NA ESTRADA! OUÇAM O BARULHO DOS CASCOS NO ASFALTO!
CLOP! CLOP!

PATO DONALD N.º 1534 — 27/03/81 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Edgard de Silva Faria, Richard Civita, Roberto Civita. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ilse Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Cavallaro, Monica B. Hegstrom, Walkiria M. De Falco Ferreira. Diretor de Arte: Ismar C. Guilherme. Chefe de Arte: Dvio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. Publicidade, Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho. Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal*: Electrofilme Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 043 P. 209/73.

URGENTE! Bernardo e Bianca chamam você para missão de salvamento!

EDITORA ABRIL

Já nas bancas

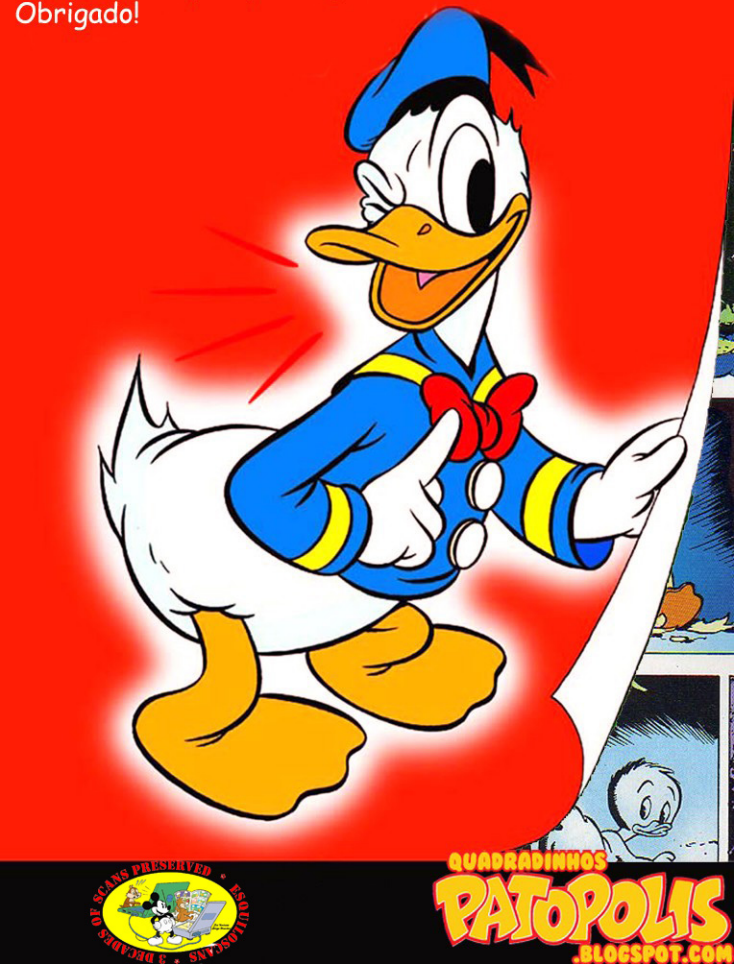
Você vai se divertir muito com as aventuras de Bernardo e Bianca! É só passar o pincel com água sobre os desenhos e as cores aparecem como num passe de mágica!

Uma Emília diverte muito a gente. Três Emílias divertem muito mais.

A boneca Emília, da Estrela, é como sorvete de morango, bolo de chocolate e pipoca. Criança adora. E como tudo que é bom merece ter repeteco, a Estrela lançou a Emilinha. Sucesso de brigadeiro em festa de criança. Agora chegou a Emília Caçulinha. A menor das três. Menor, só no tamanho. Na hora de divertir ela é deste tamanhão. Emília, Emilinha e Emília Caçulinha. Três Emílias divertem muito mais.

ESTRELA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



3 DECADES OF SCANS PRESERVED • 3 DÉCADES DE SCANS PRÉSERVÉS
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM